

# RESURSA EDUCATIONALA DESCHISA

## PRIMII PASI LA PIAN – CLASA I

### DATE GENERALE:

**Disciplina:** Educație muzicală – pian

**Nivel:** Învățământ primar

**Clasa:** I

**Tipul resursei:** Resursă educațională deschisă

**Tema:** Inițierea în studiul pianului

### ARGUMENT:

Educația muzicală contribuie la dezvoltarea armonioasă a elevilor, stimulând creativitatea, atenția, memoria și coordonarea motrică. Inițierea în studiul pianului la vârsta școlară mică reprezintă o modalitate eficientă de dezvoltare a sensibilității artistice și a disciplinei de studiu.

Prin activități interactive și adaptate nivelului de vârstă, elevii învață elemente de bază privind poziția la pian, recunoașterea clapelor și interpretarea unor exerciții simple. Resursa educațională deschisă “Primii pași la pian” urmărește familiarizarea elevilor cu instrumental și dezvoltarea interesului pentru studiul muzicii.

### COMPETENȚE GENERALE:

- Dezvoltarea capacității de receptare și exprimare muzicală;
- Formarea deprinderilor elementare de interpretare instrumental;
- Dezvoltarea interesului pentru studiul muzicii și al pianului

### COMPETENȚE SPECIFICE:

- Identificarea claviaturii pianului;
- Adoptarea unei poziții corecte la instrument;
- Recunoașterea notelor musicale de bază;
- Executarea unor exerciții ritmice și melodice simple;
- Respectarea indicațiilor de interpretare

## **COMPETENȚE OPERAȚIONALE:**

La finalul activității, elevii vor fi capabili:

- Să recunoască grupele de clape negre și albe;
- Să identifice nota DO pe claviatură;
- Să adopte poziția corectă a mâinilor la pian;
- Să execute exerciții simple cu degetele 1-5;
- Să interpreteze o succesiune ritmică simplă

## **CONȚINUTURI:**

- Prezentarea pianului și a claviaturii;
- Poziția corectă la pian;
- Numerotarea degetelor;
- Exerciții de coordonare și ritm;
- Primele note musicale pe claviatură

## **STRATEGII DIDACTICE:**

### **Metode și procedee:**

- Explicația
- Demonstrația
- Exercițiul
- Jocul didactic
- Conversația

### **Mijloace didactice:**

- Pian/pian electric
- Fișe de lucru
- Imagini cu claviatura
- Materiale audio

# ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

## 1. Familiarizarea cu instrumentul

Profesorul prezintă pianul și explică rolul clapelor albe și negre. Elevii observă diferențele dintre grupele de două și trei clape negre

## 2. Exersarea poziției corecte

Elevii sunt ghidați să adopte poziția corectă la pian:

- spatele drept;
- brațele relaxate;
- degetele ușor arcuite;
- poziționarea corectă pe scaun.

## 3. Jocuri musicale pentru identificarea clapelor

Elevii identifică nota DO folosind grupele de două clape negre și repeat exercițiul pe întreaga claviatură.

## 4. Exerciții ritmice

Se realizează exerciții prin:

- bătăi din palme;
- reproducerea ritmului la pian;
- exerciții simple de coordonare a degetelor.

## 5. Interpretarea unor exerciții simple

Elevii interpretează modele melodice scurte cu mâna dreaptă, folosind degetele numerotate de la 1 la 5.

# EVALUARE

Evaluarea se realizează prin:

- Observarea sistematică a elevilor;
- Exerciții practice la pian;
- Aprecierea corectitudinii poziției și a execuției;
- Feedback verbal și autoevaluare.

**Criterii de evaluare:**

- Identificarea corectă a clapelor;
- Respectarea poziției corecte la pian;
- Executarea exercițiilor în ritm adecvat;
- Implicarea active în activitate.

**CONCLUZII**

Resursa educațională deschisă “Primii pași la pian” oferă elevilor din clasa I o introducere accesibilă și atractivă în studiul pianului. Activitățile propuse susțin dezvoltarea auzului musical, a coordonării și a interesului pentru muzică, contribuind la formarea unei baze solide pentru studiul instrumentelor ulterior.